



ОБРАТИТЕ
ВНИМАНИЕ:

- Масштабы репрессий 30-х гг. XX в.
- Юбилейные даты Победы!
- Наши изобретатели и олимпийцы
- Навстречу Году театра

В ЭТОМ
ВЫПУСКЕ:

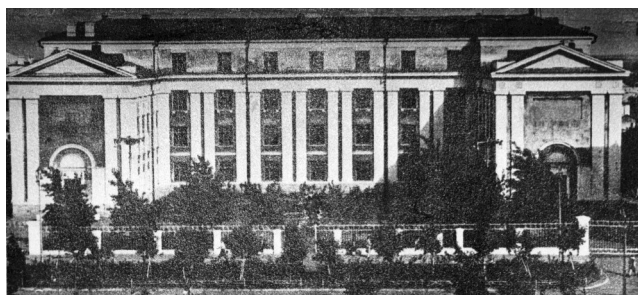
- Исследовательский проект 2
- Вспомнить все... 3
- Менделееву посвящается 4
- Интервью с героями дня 6
- Хочу быть Снегурочкой 7
- Новогодние декорации 8



ТОМ 2 ВЫПУСК 5

ЯНВАРЬ 2019

Навстречу юбилею!



Общий вид школы до реконструкции, 1963 год



Школа после реконструкции, 2006 год



Линейка во дворе школы, 1956 год



Урок труда, 60-е годы

Дорогие читатели!
Приветствую вас на страницах нашего нового зимнего номера! Наша редакция поздравляет всех с наступившим Новым 2019 годом!

Надеюсь, все весело и с пользой провели зимние каникулы.

Кстати, знаете ли вы, что этот год особенный для нашей школы?

А особенный, потому что юбилейный! Уже 65 лет замечательные учителя

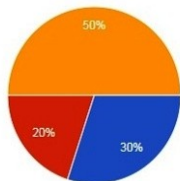
трудятся в стенах школы № 76 для того, чтобы подготовить ребят ко взрослой жизни. В 2019 году мы с вами вспомним историю нашей школы, учителей, стоявших у истоков и самых талантливых выпускников. А пока рассматриваем старые фотографии и пытаемся «опознать» знакомые всем места.

*Зам. директора по ВР
Старцева Юлия
Викторовна*

А были ли репрессии?

Политические репрессии – это явление ...

60 ответов



- Уникальное, характерное только для советского периода
- Периодически повторяющееся в истории нашей страны
- Нечто подобное можно встретить в истории и других стран

«Если мы не будем знать свою историю, нам смогут навязать массу мифов, которые никак не способствуют сплочению народа».

Недавно в GOOGLE—диск мы отвечали на вопросы по политическим процессам 30-х годов XX века в СССР. В просьбе преподавателя пройти по ссылке говорилось о цели опроса—для проекта одного одиннадцатиклассника. Автором того проекта является Додров Константин. Мне захотелось задать ему несколько вопросов.

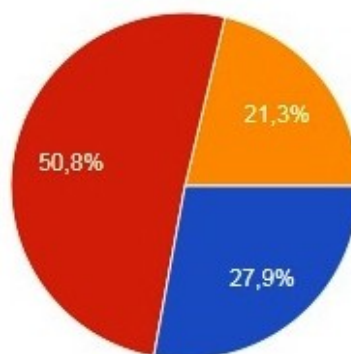
Корреспондент: Почему ты выбрал именно такую тему для своей работы?

Константин: Я считаю, что она является основой для понимания того, что происходило в нашей стране более 80-ти лет назад. Если мы не будем знать, нам смогут навязать массу мифов, которые никак не способствуют сплочению народа, а, наоборот, ведут в небытие. Люди, занимающиеся распространением этих мифов, осознано или не осознано запускают целую цепь событий, которая в конечном итоге приводит к признанию СССР государством-пре-

ступником, и вследствие этого результаты Великой Отечественной войны надо пересмотреть, а это значит пересмотреть нашу территориальную целостность и заставить выплачивать компенсации.

Корреспондент: Не мог бы ты прокомментировать данные по опросу?

Константин: Че-



- Менее 5 миллионов человек
- Примерно 20 миллионов человек
- Более 100 миллионов человек

стно говоря, результаты опроса меня и Людмилу Вячеславовну сильно удивили, мы не ожидали такого большого количества людей, которым небезразлична тема политических репрессии (цельных 50%). Мне очень странно показалось количество людей, которые считают, что репрессированных более 100 млн. (21,3%). А вот что меня действительно порадовало, так это количество людей,

которые понимают, что такие процессы могут происходить не только в нашей стране (их 50%).

Корреспондент: Можешь сказать, почему тебе показалась странной, что люди считают, что репрессированных более 100 млн? И как ты думаешь, с чем это связано?

Константин: Если даже взять и представить, что от начала 1930 до его распада были репрессии, то получается, что в год сажали около 1639344 человек, но эти цифры получаются, если мы делаем оговорку на то, что они просидели 1 год, а за дела сажают на 5, на 8. Так что при таких расчётах, если взять только за период от 1930 до 1940 то получается 126 млн!!! А кто их кормит, следит за ними, где их размещать?

А связано это с тем, что именно эти цифры звучат по ТВ, встречаются в Интернете часто.

Подводя итог: РЕПРЕССИИ были, но МАСШТАБЫ их значительно ниже тиражируемых в СМИ цифр!

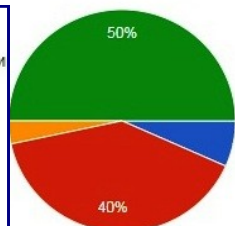
Терзи Валерия



Тема политических репрессии

60 ответов

- Мне совершенно не интересна
- Ее достаточно пройти на уроках и забыть
- Мне интересна эта тема, т.к. в семье есть репрессированные
- Привлекает внимание своей дискуссионностью и неоднозначностью



75 лет снятия блокады Ленинграда

Героическая защита Ленинграда от немецко-фашистских захватчиков вошла в историю Великой Отечественной войны как одна из самых ярких страниц стойкости, беззаветной отваги советского народа. Героизм и самоотверженность ленинградцев являются примером преданности советских людей своей Родине и коммунистической партии. 75 лет назад это ужасное событие было пережито жителями города.

В эти годы Ленинград выдержал тяжчайшие испытания. Трудящиеся города проявили беспримерный в истории героизм.

900 дней блокады Ленинграда стали жестоким испытанием для ленинградцев. Город был совершенно не готов к осаде. Никаких особых запасов продовольствия не имелось, так как город снабжался привозными продуктами. Вдобавок гитлеровцы постоянно совершали артобстрелы, стараясь попасть в склады, где хранились мука и сахар.

Для жителей города началась тяжелейшая жизнь: уже в середине осени в город пришел страшный голод. Паяк для работающих постоянно уменьшался, в результате дошел до цифры 250 г хлеба в день. Детям и иждивенцам полагалось и того меньше – по 125 г. Что это был за хлеб! Жмых, опилки, желуди и пыль, оставшаяся от запасов муки... Больше ника-

кой еды. Смерть от голода – обычное явление в осажденном городе

Конечно, на таком пайке люди умирали массово. Абсолютно нормальным стало явление, когда человек медленно шел по улице и вдруг падал от истощения. Проходящие мимо констатировали смерть. Трупы убирали своими силами те, кто еще мог как-то передвигаться. От голода и его последствий скончались более 630 тысяч человек. Немало погибло при бомбежках. Удивительно и непостижимо для нашего поколения: на таком питании люди умудрялись не только выжить, но и трудиться, сейчас даже вообразить себе такое очень трудно. Работали заводы, выпуская боеприпасы. Действовали школы, больницы, не закрывались театры. Дети и подростки работали наравне со взрослыми, обучались тушить сброшенные бомбы. Немало жизней спасли 10-12 летние мальчишки и девчонки.

Единственным средством сообщения с «большим миром» оставалась «Дорога жизни» — тоненькая артерия, по ко-



торой в город поступала «кровь»: питание, медикаменты. По этой же дороге эвакуировали всех, кто лишился сил. Дорога жизни. Несколько раз наши войска пытались прорвать блокаду. Еще в 1941 г. предпринимались попытки, не увенчавшиеся успехом, так как силы противника были неизмеримо больше. И вот 18 января 1943 – блокадное кольцо прорвано! Город воспрял духом. У жителей словно появились новые силы. 27 января 1944 блокада окончательно была снята.

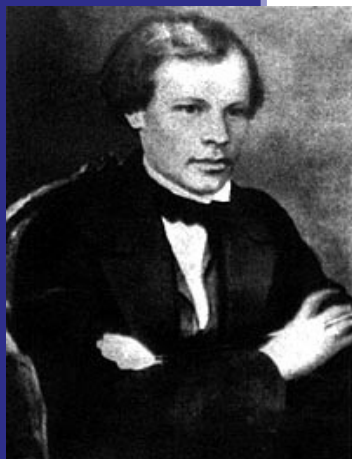
Пережить то, что довелось пережить жителям блокадного Ленинграда, — это настоящий подвиг. Об этом необходимо помнить всем нам. И рассказать последующим поколениям. Люди обязаны хранить вечную память о той страшной войне со всеми ее ужасами – чтобы она никогда не повторилась.

«Пережить то, что довелось пережить жителям блокадного Ленинграда, — это настоящий подвиг».

Завьялова Кристина



«Менделееву и не снилось»...



Менделеев Д.И. в юности

«Дмитрий Иванович родился четырнадцатым ребенком в семье директора гимназии г. Тобольска»



И. Менделеев с первой женой — падчерицей сказочника Ершова

В 2019 году нас ждут сразу две знаменательные даты: 150 лет со дня открытия периодической системы химических элементов и 185 лет со дня рождения того, кто эту систему открыл, — Дмитрия Ивановича Менделеева.

Итак, с чего же всё это началось?

За двести лет до открытия Менделеева в Европе была предпринята очередная попытка выделить из всемогущей тогда алхимии рациональное, научное зерно. Согласно алхимическим теориям, любой элемент посредством разного рода действий (по большей части магических) мог быть превращён в другой элемент. Например, свинец — в золото. Однако в 1668 году ирландскому естествоиспытателю Роберту Бойлю удалось убедить научную общественность в том, что в природе существуют «неразложимые», не превращаемые друг в друга химические элементы. В списке Бойля оказались пятнадцать таких элементов, в частности, золото, серебро и свинец. Сто лет спустя, во времена Менделеева, их стало уже шестьдесят, причём каждые несколько

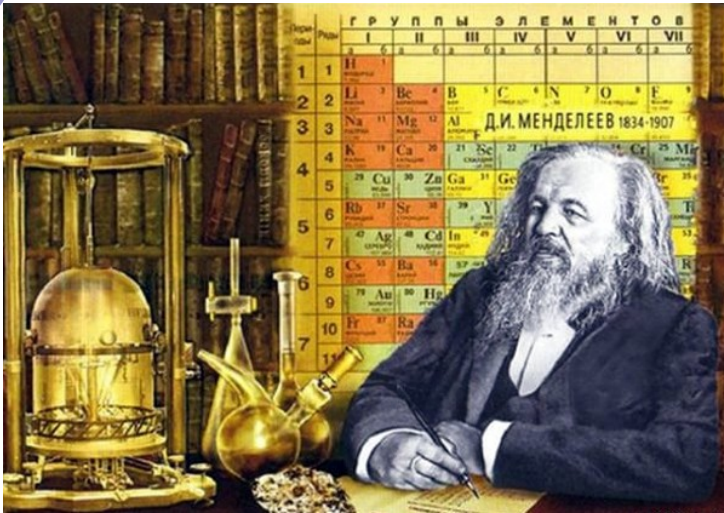
лет к списку добавлялся какой-нибудь новый элемент. Идея, осевшая 35-летнего Дмитрия Менделеева, кажется нам, людям XXI века, совершенно ясной, очевидной и простой: химические свойства элементов должны быть напрямую связаны с их атомной массой.

Но в те времена такое потрясающее открытие являлось чудом и началом всей современной химии и многих вещей, которые мы сейчас считаем обыденными. И, конечно же, как любое необычное происшествие, это открытие обросло своими легендами и слухами.

Вообще-то Дмитрий Иванович родился четырнадцатым ребенком в семье директора гимназии города Тобольска. Путь к вершинам научной и к стати политической известности тернист и крут. Однако, не будем пересказывать биографию ученого. Посвятим статью легендам, сложным при жизни и после смерти великого химика.

Самая известная легенда о «рождении» таблицы Менделеева гласит, что учёный увидел её во сне. Но есть и другие предположения — возможно,

более достоверные. Не исключено, что легенду №1 Дмитрий Иванович, отнюдь не лишённый чувства юмора, придумал сам, чтобы отбиться от любопытных. На самом деле мысль о периодичности элементов пришла к нему за завтраком, за чашкой крепкого кофе, который он очень любил. Менделеев немедленно заперся в своём кабинете, прихватив с собой пачку визитных карточек (по другой версии — пару колод игральных карт, до которых он был не меньший охотник). В последующие часы встревоженные домочадцы слышали лишь доносящиеся из кабинета ругательства и угрозы, произносимые полатыни. Менделеев, написав на обратной стороне визитных карточек (или на рубашках игральных карт) названия химических элементов, много раз раскладывал их в разном порядке, перетасовывал и раскладывал снова. Наконец, получившаяся таблица из восьми столбцов (групп) и 12 строк (периодов), заполненная на две трети известными к тому времени элементами, оказалась ему удовлетворительной.



Вечером 1 марта 1869 года Менделеев переписал таблицу на белом и под названием «Опыт системы элементов, основанной на их атомном весе и химическом сходстве» отослал в типографию.

Другой этап мифотворчества вокруг таблицы Менделеева возник почти сразу после его смерти — в 1907 году. Здесь всё было сложнее и интереснее, нежели истории о пророческом сне или раскладывании пасьянса. В фальсификации и подделке таблицы Менделеева вдруг стали обвинять его последователей. Мол, и сейчас то, что мы видим на стене школьного кабинета химии, — вовсе не исходная таблица Менделеева, а грубая её подделка и обман широких народных масс.

Да, конечно, та таблица, по которой мы все учимся в школе, отличается от таблицы 1869-го и даже 1906 года — последней, опубликованной при жизни великого учёного. Но общий принцип систе-

матизации элементов (периодичности), открытый Менделеевым, соблюден: каждый период (строка) начинается с типичного металла и заканчивается типичным неметаллом, а в каждой группе (столбце) увеличивается степень окисления.

Серьезный и тщательный подход ко всему характеризует Менделеева как ученого и человека. Он многое успел за 55 лет творческой жизни. Знания его были поистине энциклопедическими. Им сделано немало научных и технических открытий, написано около 500 различных трудов, статей, заметок. Результаты его деятельности оказали огромное влияние на некоторые стороны интеллектуальной и материальной жизни страны. Остается удивляться, как это все мог сделать один человек. Сам ученый не раз говорил, что и открытия, и разнообразные стороны деятельности имеют один источник: постоянный и напряженный труд. Поэтому не зря

журнал «Recherche» назвал Д.И.Менделеева самым великим ученым всех времен.

Д.И.Менделеев был не только великим ученым-естествоиспытателем, но и крупным экономистом, социологом, организатором промышленного производства в России. Он глубоко исследовал коренные проблемы развития российского общества в период вступления страны на путь промышленного развития. Будучи глубоко озабоченным судьбой Родины, ученый искал пути накопления богатства для российского народа, укрепления могущества страны. Процветание России он связывал с развитием производительных сил, переходом к промышленному производству, с экономической рациональностью, укреплением государства и его суверенитета на международной арене, с развитием образования, просвещения, науки, культуры, с усилением международных взаимосвязей Российского государства с другими народами, с использованием передового опыта других стран, критически переоцененным с учетом особенностей исторического развития России.

«Назревшие вопросы, - писал ученый, - необходимо осмысливать в тесной связи "с историей как общечеловеческою, так и нашей русскою"»

Щукина
Александра



На самом деле мысль о периодичности элементов пришла к нему за завтраком, за чашкой крепкого кофе, который он очень любил.

Изобретателям, ура!!!



Томилов Алексей, 3-г

«Хочу
узнавать
много нового
и делать мир
лучше!»

Любовь к науке и творчеству зарождает с самого детства. Для этого не нужны особые знания или гены, если есть интерес - все получится. И доказал нам это ученик 3Г класса - **Тамилов Алексей, которые изобрёл сортировщик мусора.** Наш юный изобретатель ответил на несколько вопросов о своём изобретении и о себе :

К: Слышала ты юный изобретатель, а что ты изобрёл?

Я участвовал в нескольких проектах. Отправил на конкурс модель «Урна- сортировщик». В ходе проекта я учёл минусы и плюсы других сортирующих урн и создал свою модель.

К: Ты сам придумал или родители помогли?

В создании модели мне помогала мама и учитель- Наталья Сергеевна.

К: Где ты научился изобретать ?

Я просто участвовал в творческих проектах и узнавал что-то новое для себя.

К: Твои родители изобретатели?

Нет, но они помогают мне в моих проектах.

К: Ты участвовал с этим изобретением в конкурсе. Тебе понравилось? Расскажи, как проходил конкурс.

Да, я отправил презентацию и фотографию модели.

К: Хочешь ещё что-нибудь изобрести ? Что это будет ?

Я хожу на кружок робототехники, и там тоже изобретаю разные модели и участвую с ними в конкурсах. Занял первое место в районном конкурсе, а в городском сертификат участника получил. Мне нравится изобретать, и я буду продолжать тему экологии ,и сейчас у

меня уже есть один проект с информационной брошюрой по переработке мусора.

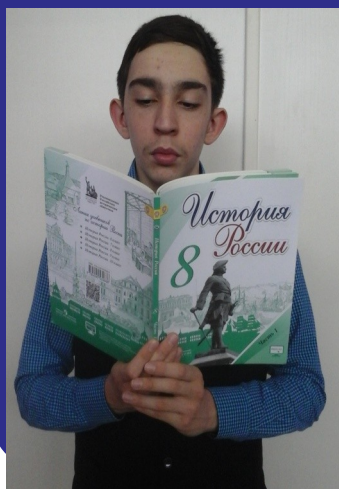
К: Кем ты хочешь стать в будущем ?

Помимо робототехники я занимаюсь ещё в рисовании и пока не определился. Либо художником, либо изобретателем, либо строителем, потому что мой дедушка был архитектором, а прадедушка был строителем. Алексей не просто изобрёл приспособление, которое поможет эффективнее очищать экологическую среду, но и на своём примере доказал, что интерес и желание создавать что-то новое, помогут узнать много нового и сделать мир лучше.



Сазонова Екатерина

Славься, олимпиада!



Победителем Муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников по истории стал **Захаров Федор, ученик 8Б класса.** Я попросил ответить победителя на несколько вопросов:

К: Почему ты выбрал олимпиаду именно по этому предмету?

Федор: Этим предметом я увлекаюсь и собираюсь сдавать по нему экзамен, поэтому я выбрал его для олимпиады.

К: Вопросы на какую тему

оказались для тебя наиболее сложными?

Федор: Для меня сложными темами оказались те, которые мы еще не проходили по школьной программе

К: Доволен ли ты своими результатами?

Федор: Да, но думал, что напишу лучше.

К: Какие темы тебе ближе и почему?

Федор: Из всеобщей истории мне больше всего интересны отношения XIX века, потому что, с одной стороны, это время возникновения идеологических сою-

зов, а с другой, политические баталии. Из российской истории мне нравится период смуты, потому что смута для меня является первой гражданской войной, переломным моментом становления Российского государства и периодом богатым интересными и неоднозначными личностями.

К: Когда ты увлекся историей?

Федор: До школы историей не увлекался, но в пятом классе я понял, что эта наука интересная и понятная.



Владыкин Алексей

«Хочу быть Снегурочкой!»



Здравствуйте, дорогие читатели, в конце года мне удалось поучаствовать в новогоднем спектакле «Как стать Снегурочкой?» В представлении я был сказочным персонажем – Лешим. Мне всегда нравилось репетировать, выступать на сцене, в этом есть какая-то своя неуловимая магия и чувства, которые нельзя передать словами.

Вообще спектакль мы начали готовить ещё в октябре, наши первые репетиции проходили достаточно долго, но весело, так как мы особо друг друга не знали и в основном знакомились. Дальше все уже шло как по накатанной. С каждой новой репетицией спектакль приобретал новый вид, наш руководитель, Подчиненова Вера Ивановна, разрешала нам вносить какие-то свои небольшие поправки в представление, благодаря этому мы смогли почувствовать себя сценаристами. Труднее всего оказалось выучить текст, а точнее найти время и силы для

заучивания слов после всех домашних заданий, хотя я знаю, что девятиклассникам приходилось ещё труднее, и они занимались этим в школе на переменах, но самое главное, что у них всё получилось. Многим, наверное, интересны способы борьбы со «страхом сцены». Я не расскажу чего-то нового, этот страх можно побороть, только постоянно выступая не только на сцене, но и перед классом с докладами и сообщениями.

Самые запомнившиеся моменты были во время премьеры спектакля, ведь никто не знал, какой реакции ждать от зала в тех или иных моментах. Но самая бурная реакция, что для нас самих оказалось удивительным, была на 2 эпизоде- это танец Лешего с Кикиморой, а второй -это выход костюмера со своим с помощником. Конечно же, все зрители разные. Я бы хотел от-

Но назвать кого-то хуже, а кого-то лучше нельзя. Просто младшие классы обращали внимание на другие моменты, смеялись в других местах, нежели средние классы. Я бы хотел открыть вам небольшой секрет, для 9-11 классов мы абсолютно полностью поменяли музыкальное сопровождение, переписали часть шуток, потому что знали, что им может быть скучно.

Я считаю что нужно участвовать в максимальном количестве школьных мероприятий, ведь это дает бесценные опыт и массу положительных эмоций, также это помогает развивать вашу речь, что очень важно в нынешнем мире.

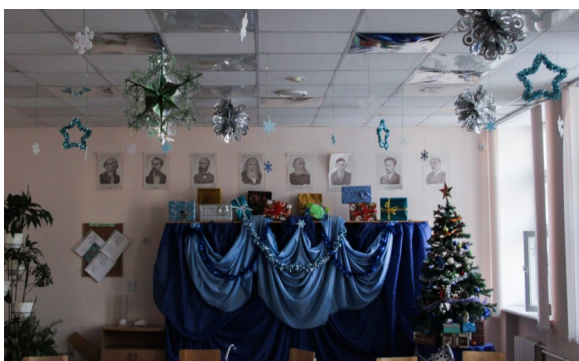
Всем спасибо!

Александр Жилияков, 10-б класс

Самые запомнившиеся моменты были во время премьеры спектакля, ведь никто не знал, какой реакции ждать от зала!



Новогодние декорации



В преддверии Года Театра в школе прошёл конкурс украшения кабинетов «Новогодние декорации», высокую планку задала в оформлении фойе и лестничных пролётов флорист-дизайнер Калугина Екатерина, и, конечно, свои «шедевры» создала начальная школа, эстафету новогодних историй под-



хватили учащиеся среднего и старшего звена. Артистично и оригинально представили концепцию украшения кабинетов 6-б класс, 2-в, 4-б Андриевских Елена Владимировна. Результат: в школе получилась настоящая новогодняя атмосфера! Мы благодарим всех, кто принял участие в украшении школы, ведь, как известно, школа – второй дом, и важно, чтобы было уютно всем в нём.